



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ТОЛСТОВ

Имя: ДАРИЙ

Отчество: АЛЕКСАНДРОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РЕСПУБЛИКА МАРИЙ ЭЛ

ВСЕГО СТРАНИЦ

5	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



ВАРИАНТ - 2

ЗАДАНИЕ А:

1) ~~1. Османская Империя~~ Австро-Венгрия

2. Сербии

3. Сербского

4. Белграда

5. Германская Империя.

2) Событие - начало Первой Мировой войны (август 1914 - ноябрь 1918)

Источник был создан в Санкт-Петербурге незадолго до вступления России в войну в начале августа 1914 года, существует вероятность, что разработка "Манифеста о вступлении Российской империи в войну" началась сразу после выставления ультиматума Сербии Австро-Венгрией из-за убийства эрц-герцога Ф. Фердинанда Гаврилой Принципом. Документ содержит в себе обоснование вступления России в эту войну (защита славян на Балканах), а так же ~~объяснение~~ разъяснение сторон в этой войне (Антанта + Сербия против Центральных держав), так же после издания документа в России усиленные темпы начнётся мобилизация.

3) Изображение №2

На изображении №2 показан Брусилов, генерал Российской империи во время Первой Мировой войны, он известен своим легендарным "Брусиловским прорывом" - наступлением на юго-западном фронте в глубь Австро-немецких войск на 30-80 км, что по меркам условий той войны были огромные числа.

Изображение №3 - Османский генерал Вессель-Паша, активно участвовавший в русско-турецкой войне на стороне Османской империи.



Задание В

8) Картина "В занятой Москве" Воробьинского, сейчас находится в Третьяковской Галерее. Событие - Отечественная война 1812 г. Пролежуток между Бородино и Тарутинским манёвром, когда войска Наполеона заняли Москву. Мы не знаем абсолютно точной информации о действиях Армии Наполеона в Москве. Однако из описанного нахождения тел после возвращения в Москву можно сказать, что расстрел людей в храме мог иметь место быть.

9) Автор принадлежит к реалистическому направлению. Суть этого направления - отражение действительности, жестокость или счастье. Бывает изображено без романтизации. Направление реализма возникло во время кризиса романтизма (конец XVIII - 40-е XIX в), когда в искусстве возникла непосредственная цель показать реальность.

10) Изображение №3

Изображение №3 "Под стенами Плевны" так же было написано тем же автором во время его путешествия по Средней Азии, оно выполнено в том же, реалистическом, стиле.

Изображение №2 - казнь сторонников Республики, выполнено на стыке реалистического и символического стилей. Так же сюжет очень напоминает изображение из задания №8, так как автор им было написано немного позже.

Изображение №1 - портрет императора Вильгельма был написан позже.



ЗАДАНИЕ 17

ФРАГМЕНТ 2

ПЕРЕД МНОЙ ПРЕДСТАВЛЕН ПЛАН И ОПИСАНИЕ ОПЕРАЦИИ „БАТРАТИОН“. НАЧАЛО ОПЕРАЦИИ БЫЛО ПОСТАВЛЕННО НА 22 ИЮНЯ 1944г., ТАК ЧТО ВРЕМЯ СОЗДАНИЯ ~~АЖЕНТА~~ ЭТОГО ТЕКСТА 20г ИЮЛЯ 1944г. ТЕКСТ, ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО СОСТАВИЛ МАРШАЛ СССР ~~В.И. РОЖКОВСКИЙ~~ РОЖКОВСКИЙ. ОПЕРАЦИЯ „БАТРАТИОН“ ПРЕДПОЛАГАЛА СОБОЙ КРУПНОМАСШТАБНОЕ НАСТУПЛЕНИЕ НА ГИТЛЕРОВСКУЮ ГЕРМАНИЮ, 1м ЭТАПОМ РАЗРОМ ГРУППЫ „АРМИИ „ЦЕНТР“ БЛАГОДАРЯ ПОЩОМУ УДАРУ ЧЕРЕЗ БОЛОТИСТУЮ МЕСТНОСТЬ НА БЕЛОРУССКИХ ФРОНТАХ. ПОСЛЕДУЮЩИМ ЭТАПОМ ПРЕДПОЛАГАЛОСЬ НАЧАТЬ ОСВОБОЖДЕНИЕ ВОСТОЧНОЙ ПОЛЬШИ И СТРАН БАЛТИИ. РАССМАТРИВАЯ ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ, НУЖНО ОБРАТИТСЯ К СИТУАЦИИ НА ФРОНТЕ ЧЧОГО.

КОРЕННОЙ ПЕРЕЛОМ В ВОВ В ВИДЕ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ УЖЕ ПРОИЗОШЕЛ, А ПОСЛЕДУЮЩИЙ УСПЕХ ПОД КУРСКОЮ ДРУГОЙ ЗАКРЕПИЛ ИНИЦИАТИВУ КРАСНОЙ АРМИИ. К ИЮНЮ 44 СТАЛО ВИДНО ПЛАЧЕВНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ СТРАН ОСИ: АФРИКАНСКИЙ ФРОНТ БЫЛ ПОТЕРЯН, КАМПАНИЯ В ИТАЛИИ ОТНИМАЛА ДРАГОЦЕННЫЕ СИЛЫ ВЕРМАХТ, РЕСУРСОВ БЫЛО ВСЕ МЕНЬШЕ, А В БЕЛОРУССИ ~~НАШЛО~~ САМОЕ КРУПНОЕ ПАРТИЗАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В МИРЕ. А СОЮЗНИКИ НАСТОЯТЕЛЬНО ТРЕБОВАЛИ НАЧАЛА ОПЕРАЦИИ, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ 2ой ФРОНТ В НОРМАНДИИ. ТАК ЧТО ЭТА ОПЕРАЦИЯ СТАВИЛА ПЕРЕД СОБОЙ РЕАЛИЗУЕМЫЕ ЦЕЛИ, КОТОРЫЕ, ВПРОЧЕМ, И БЫЛИ ДОСТИГНУТЫ.

ЗА УЧАСТИЕМ В СОЗДАНИИ „БАТРАТИОНА“ БЫЛИ ЗАМЕЧЕНЫ ХУКОВ И ВЫШЕУПОМ-НУТЫЙ РОЖКОВСКИЙ, В КОНЕЧНОМ ИТОГЕ ОДОБРЕННЫЙ И. СТАЛИНЫМ, НА ТОТ МОМЕНТ ГЛАВОЙ СТРАНЫ. О ЕГО БИОГРАФИИ СТОИТ УПОМЯНУТЬ. И.В. СТАЛИН (ДЖУГАШВИЛИ) БЫЛ РОЖДЕН В ГОРИ, В ДЕКАБРЕ 1879г. ОН УЧИЛСЯ В СЕМИНАРИИ, ОДНАКО ЭКЗАМЕНЫ НЕ СДАВАЛ, УДАЛСЯ РАБОТАМ МАРКСА И ЦИТИРОВАЛ ИХ, ПОЗЖЕ ПРОЧИТАЛ ЛЕНИНА, ПРИНИМАЛ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В СЪЕЗДАХ РСДРП, ПРИМКНУЛ К БОЛЬШЕВИКАМ. ПОСЛЕ РЕВОЛЮЦИИ СТАЛ ГЕНЕРАЛЬНЫМ СЕКРЕТАРЕМ, ЧТО В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ ПОЗВОЛЯЛО ЕМУ ФОРМИРОВАТЬ ~~НА~~ СПИСКИ НА СОБРАНИЯ ТАК, ЧТОБЫ НА НИХ ПРИХОДИЛО БОЛЬШИНСТВО ЕГО СПОДВИЖНИКОВ. ИМЕЛ КОНФЛИКТ С ТРОЦКИМ, ТАК КАК ВМЕСТО МИРОВОЙ РЕВОЛЮЦИИ ПРЕДЛАГАЛ ПОСТРОЕНИЕ КОМУНИЗМА В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОЙ СТРАНЕ, БЛАГОДАРЯ ДРУЖБЕ С КАМЕНЕВЫМ И ЗИНОВЬЕВЫМ СМЕЛ ОДОЛЕТЬ ТРОЦКОГО В ПАРТИЙНОЙ БОРЬБЕ. ПОЗЖЕ САМ ВЫШЕЛ ИЗ НЕЕ ПОБЕДИТЕЛЕМ И СТАЛ ГЛАВОЙ



СССР. Сталина также часто вспоминают из-за массовых репрессий, действительно при Сталине был Р. Ягода, которого можно смело отнести к архитекторам ГУЛАГа. Так же немаловажным было „дело Тухачевского“ из-за которого по репрессии или на смерть были отправлены многие высшие армейские чины, в том числе сам Тухачевский. Однако так же индустриализация спасла СССР в ВОВ была проведена при Сталине, вот и получается интересная и противоречивая личность в истории нашей страны.

Но возвращаясь к самой операции, ее успех имел как и локальные последствия, такие как: разгром группы армий „Центр“ в Линском котле, закрытие группы армий „Север“ в Курляндском котле, огромные территориальное освобождение от нацистской Германии, так и глобальные – открытие второго фронта союзниками во Франции, наложение следов немецких преступлений и концлагерей на территории освобожденной Беларуси, восстания анти немецких восстаний в Польше и Словакии, полный переход военной инициативы к СССР войскам антигитлеровской коалиции.

Задание Б

4) Взятие Плевны, 1877-1878 гг., в ходе событий русско-турецкой войны 1877-1878 гг. со стороны России были генералы Скобелев и Святогор-Нарский со стороны Турции Вессель-Паша. сама операция происла в последние числа декабря 1877 г.

1) Балканский перевал

2) Плевна Базет

3) Плевна

4) —

5) Изображение 2.

Это генерал Скобелев, непосредственно принимавший участие в кампании 77-78 гг., в то время как изображения 1 и 3 к ней отношения не имеют



6/ Изображение №3

Изображение №3 представляет собой типичную фуражку образца 20х годов XIX века. Она была необходима для защиты головы от осколочных ранений, а так же давала защиту от солнца.

Изображение №2 похоже на драгунскую поповую шапку, преимущественно использовалась в конце Кавказской войны (1840-50).

Изображение №1 - фуражка флотского образца Российской империи. В отличие от изображения №3 не имеет защиты от солнца, чтобы не уменьшать угол обзора в море.

